

## *uMani* *l'installazione migrante*

**L'OPERA** – *uMani* (2021) è un'installazione dello scrittore e giornalista Flavio Pagano. L'opera è interamente in ferro battuto al grezzo e misura un metro per un metro, per trentacinque cm di profondità. Ha un peso di circa 17 kg e dispone di un impianto elettrico che alimenta 4 faretti che di sera possono illuminare dall'interno le mani: "Il ferro e la luce", spiega l'autore, "simboleggiano la durezza della vita e la leggerezza dell'amore. L'opera raffigura quattro mani, due di adulti e due di bambini. Mani che annegano, salutano, resistono, chiedono aiuto, cercano di aggrapparsi: fanno tutto, tranne che arrendersi."

**L'IDEA** - *uMani* è un'installazione migrante che "come gli ultimi e i più fragili, gira il mondo in cerca di una casa, portando ovunque un silenzioso messaggio di solidarietà, di accoglienza e inclusione, contro ogni forma di indifferenza."

**IL TOUR** - *uMani* è partita a settembre 2021 dal castello longobardo di Monteverde (Av). A Cesenatico ha preso parte all'Alzheimer Fest 2021, diventandone un simbolo permanente. In seguito è stata esposta a Villa Barbarigo, Noventa Vicentina e quindi al Palazzo Civico di La Spezia. È stata poi ospite dello spazio espositivo di Libri Liberi a Firenze e di una mostra esclusiva a Villa Manin (Ud). Dopo il Friuli è giunta in Piemonte, come ospite d'onore alla mostra "Il Viaggio" tenutasi presso Palazzo Gromo Losa, a Biella, e quindi di un tour di Comuni del Canavese. Fra le prossime destinazioni: Milano, Modena, Macerata, Assisi, Roma, Napoli, Praiano, Palinuro, Lamezia Terme, Taurianova, Lampedusa. In ogni località, *uMani* viene anche esposta, laddove possibile, in istituti di accoglienza, case di riposo o altre strutture simili, per ottemperare al meglio la propria missione di "installazione migrante".

Per info e aggiornamenti consultate la nostra pagina Facebook: @umaniart

**Breve estratto della rassegna stampa** (quella completa può essere fornita a richiesta)

LA STAMPA

[https://www.lastampa.it/biella/2022/01/07/news/umani\\_a\\_palazzo\\_gromo\\_losa\\_l\\_installazione\\_migrante\\_che\\_invita\\_a\\_riflettere\\_sull\\_accoglienza-2735777/](https://www.lastampa.it/biella/2022/01/07/news/umani_a_palazzo_gromo_losa_l_installazione_migrante_che_invita_a_riflettere_sull_accoglienza-2735777/)

ARTEDOSSIER

<http://www.artedossier.it/it/art-news/umani-installazione-migrante/#.YfEOMWTclkw>

CORRIERE DELLA SERA (VIDEO È INTERVISTA SU "uMani")

<https://www.corriere.it/video-articoli/2021/09/10/abbracciarmi-film-flavio-pagano-l-alzheimer-fest/5119d324-10a4-11ec-ab7a-b73971e4222a.shtml>

LEGGO

[https://www.leggo.it/italia/cronache/umani\\_flavio\\_pagano\\_scultura\\_cesenatico\\_ultime\\_notizie-6192847.html](https://www.leggo.it/italia/cronache/umani_flavio_pagano_scultura_cesenatico_ultime_notizie-6192847.html)

## Galleria fotografica



Monteverde, 2021 (Panorama da Serro Croce sullo sfondo del Castello)



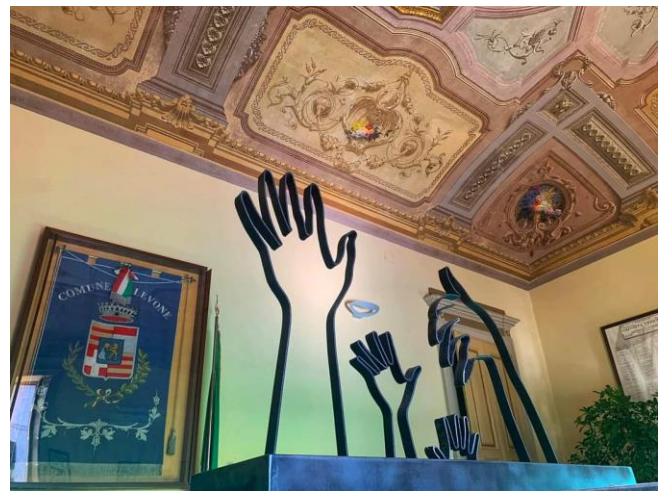
Villa Barbarigo (Noventa Vicentina)



Galleria Libri Liberi, Firenze



Basilica di San Rocco, Rodallo (TO)



Aula Consiliare del Comune di Levone (TO)



Golfo dei Poeti, Spezia



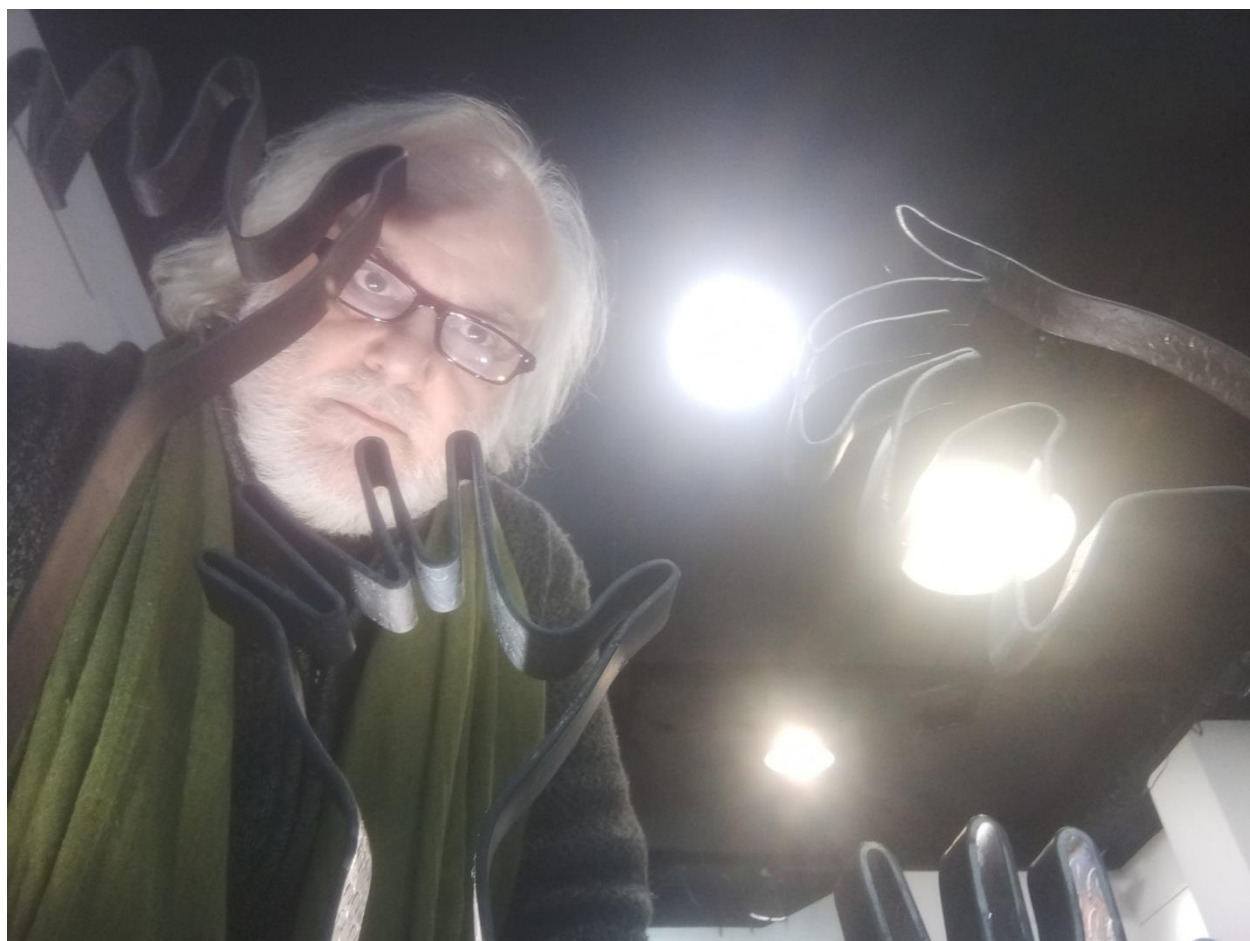
Colonia Agip, Cesenatico



Palazzo Gromo Losa, Biella



Villa Manin, Codroipo (UD)



*uMani* con l'autore, Napoli